

Рецензия

на программу внеурочной деятельности «Занимательная грамматика»
учителей начальных классов МАОУ СОШ №39 города Краснодара

Белоненко Яны Михайловны, Корболиной Натальи Владимировны

Программа разработана в соответствии с ФГОС НОО и на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов с использованием методического пособия Мищенковой Л.В. «Занимательный русский язык», М.: Издательство РОСТ, 2016.

Программа рассчитана на 135 часов и предусматривает следующее распределение из расчёта 1 час в неделю: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа. Структура программы соответствует требованиям ФГОС НОО и включает: планируемые результаты освоения курса, содержание и тематическое планирование.

Цель программы: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса: развитие лингвистических компетенций учащихся, формирование любви и уважения к русскому языку, развитие познавательных способностей младших школьников, культуры мышления, развитие творческих способностей младших школьников, обогащение словарного запаса.

Практическое использование и знакомство с нормами употребления в речи единиц языка способствует развитию личной ответственности за чистоту и правильность создаваемых высказываний. Деятельностный подход, используемый в курсе, не только развивает познавательный интерес у младших школьников, но и формирует мотивацию для углубленного изучения курса русского языка. «Занимательная грамматика» - внеурочный курс, в содержании которого рассматривается орфоэпическое, лексическое, грамматическое многообразие мира слов, основные методы и пути его познания, а также развивается языковая интуиция и художественно-образное мышление младших школьников.

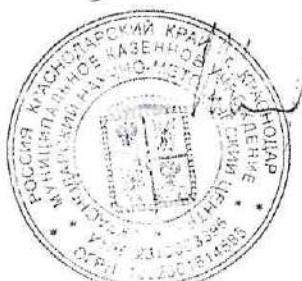
Программа может быть рекомендована для использования во внеурочной деятельности учителям начальных классов общеобразовательных организаций.

Главный специалист

Подпись заверяю,
директор МКУ КНМЦ
№ 95 от 13.03.2023

Г.И. Петриченко

А.В. Шевченко



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 39
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАЛЕРИЯ ЧКАЛОВА
350000, г. Краснодар, Чкалова ул., д.75, тел./факс (861) 253-20-29
e-mail: school39@kubannet.ru

УТВЕРЖДЕНО

Решением педагогического совета
от 16.01.2023 протокол № 5
Председатель: О.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внекурортной деятельности
«Занимательная грамматика»

По русскому языку

Уровень образования (класс) – начальное общее образование, 1-4 класс

Количество часов 135

Учителя Белоненко Яна Михайловна, Корболина Наталья Владимировна

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования и на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов с использованием методического пособия Мищенковой Л.В. «Занимательный русский язык».

Краснодар, 2023

Программа курса «Занимательная грамматика» для учащихся 1-4-ых классов

Срок реализации – 135 ч. (по 1 ч. в неделю)

Программа «Занимательная грамматика» составлена в соответствии Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, на основе авторской программы развития познавательных способностей учащихся младших классов с использованием методического пособия Мищенковой Л.В. «Занимательный русский язык».

Цель программы: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

- развитие лингвистических компетенций учащихся;
- формирование любви и уважения к русскому языку;
- развитие познавательных способностей младших школьников, культуры мышления;
- развитие творческих способностей младших школьников;
- расширение кругозора учащихся, обогащение словарного запаса.

I. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак);
- умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

В результате изучения курса будут сформированы следующие личностные новообразования:

1) гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях.

2) духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка).

3) эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

6) экологического воспитания:

— бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

7) ценности научного познания:

— первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

— познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;

- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя);
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

II. Содержание курса.

1 класс - 33 часа

Тема 1. В мире безмолвия и несведомых звуков. (1ч.)

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням». Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи. (1ч.)

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний». Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема 3. К тайнам волшебных слов. (1ч.) Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 4. Выбор друзей в Стране Слов. (1ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 5. К несметным сокровищам Страны Слов. (1ч.)

Головоломка «Сколько родственников?». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов. Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 6. Чудесные превращения слов. (1ч.)

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

Тема 7. В гости к Алфавиту. (1ч.)

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 8. К тайнам звуков и букв. (1ч.)

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков. Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Суслова из книги «Трудные буквы».

Тема 9. Встреча с Радугой. (1ч.)

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 10. В Страну Говорящих Скал. (1ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. Головоломка «Закодированные слова»

Тема 11. В глубь веков на Машине времени. (1ч.)

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 12. В Королевстве Ошибок. (1ч.)

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 13. В Страну Слогоов. (1ч.)

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 14. Неожиданная остановка в пути. (1ч.)

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». Рассказ учителя о речи.

Тема 15. В удивительном городе Неслове. (1ч.)

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 16. Чудеса в Стране Слов. (1ч.)

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению. Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 17. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (1ч.)

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов. Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 18. На карнавале слов(1ч.).

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны. Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 19. В театре близнецов. (1ч.)

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры. Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 20. Конкурс знающих. (1ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих». Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 21. Новое представление. (1ч.)

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя). Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 22. Необычный урок.(1ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя). Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 23. Следопыты развлекают детей. (1ч.) «Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 24-25. В Клубе весёлых человечков(1ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 26. К словам – родственникам. Почему их так назвали? (1ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 27-28. Экскурсия в прошлое. (2ч.) Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 29-31. Полёт в будущее. (3ч.) Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 32-33. Итоговое занятие. (2ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами. Инсценирование рассказов, рассказов.

II. Тематическое планирование.

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|----------|-----------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 1 | Неведомые звуки. | 1 | Формирование познавательных мотивов – интерес к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Понимание возможности различных точек зрения на любой вопрос Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3 |
| 2. | В Стране Слов. Первые встречи. | 1 | Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 2,4,5,6 |
| 3 | Волшебные слова | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Оценка – осознание качества и уровня усвоения | 5,6,7 |
| 4 | Наши друзья в Стране Слов | 1 | Формирование учебных мотивов и интереса к новому Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Понимание возможности различных точек зрения на любой вопрос Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 3,4 |
| 5 | Сокровища Страны Слов | 1 | Формирование духа соревнования, положительной мотивации – интереса к новому Выбор оснований для сравнения форм слова Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 6,7 |
| 6 | Чудесные превращения слов | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Интерес к способу решения и общему способу действия. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,4 |
| 7 | Знакомство с алфавитом | 1 | Формирование познавательных мотивов и интереса к способу решения и общему способу действия Осознанное построение речевого высказывания | 3,4 |

| | | | | |
|----|-------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | | | в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | |
| 8 | Тайны звуков и букв | 1 | Формирование познавательных мотивов – интерес к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Анализ звуков с целью выделения признаков Интерес к способу решения и общему способу действия. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 6,7 |
| 9 | Встреча с Радугой | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за творчеством художника Выбор оснований для сравнения форм слова Умение слушать собеседника Оценка – осознание качества и уровня усвоения | 2,4 |
| 10 | В стране Говорящих Скал | 1 | Формирование учебных мотивов и интереса к новому. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Умение договариваться, находить общее решение. Применение установленных правил в планировании способа решения. | 1,7 |
| 11 | В глубь веков | 1 | Формирование познавательных мотивов и интереса к способу решения и общему способу действия. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 2,3,5,6 |
| 12 | Королевство Ошибок | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,7 |
| 13 | В Стране Слогов | 1 | Формирование познавательных мотивов, эстетических чувств и чувства прекрасного. Выбор оснований для сравнения форм слова. Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Целеполагание как постановка учебной задачи | 3,5,6 |
| 14 | Неожиданная остановка в пути | 1 | Формирование учебных мотивов и интереса к новому Выбор оснований для сравнения форм слова. Понимание возможности различных точек зрения на любой вопрос Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | |
| 15 | В удивительном городе Неслове | 1 | Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний Поиск и выделение необходимой информации. | 3,6,7 |

| | | | | |
|----|-----------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | | | Умение слушать собеседника Применение установленных правил в планировании способа решения. | |
| 16 | Чудеса в Стране Слов | 2 | Формирование чувства прекрасного на основе наблюдений за природой. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Оценка – осознание качества и уровня усвоения | 2,4 |
| 17 | Слова одинаковые, но разные | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Учет разных мнений и умение обосновать собственное мнение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,7 |
| 18 | На карнавале слов | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным ответом | 2,3,5,6 |
| 19 | В театре близнецов | 1 | Формирование учебных мотивов и интереса к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Ориентация на партнеров по общению Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,3,4,7 |
| 20 | Конкурс знатоков | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов. Выбор оснований для сравнения форм слова. Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 3,4,5 |
| 21 | Новое представление | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной культурой Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Понимание возможности различных точек зрения на любой вопрос. Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 2,7 |
| 22 | Необычный урок | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Выбор оснований для сравнения форм слова. Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Оценка – осознание качества и уровня усвоения | 2,4,7 |
| 23 | Следопыты развлекают детей | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности | 1,3,7 |

| | | | | |
|-------|----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | | | Умение с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | |
| 24-25 | В Клубе веселых человечков | 2 | Интерес к способу решения и общему способу действия. Выбор оснований для сравнения форм слова. Умение слушать собеседника Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным ответом | 3,4 |
| 26 | К словам родственникам | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Построение логической цепи рассуждений. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 6,7 |
| 27-28 | Экскурсия в прошлое | 2 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Выбор оснований для сравнения форм слова Понимание возможности различных точек зрения на любой вопрос. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,4 |
| 29-31 | Полет в будущее | 3 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,7 |
| 32-33 | Итоговое занятие | 1 | Интерес к способу решения и общему способу действия. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества. Оценка – осознание качества и уровня усвоения | 2,3,5,6 |

II. Содержание курса.

2 класс - 34 часа

Тема 1. Как обходились без письма?(1 ч.)

Рассказ учителя «А начинали всё медведи». Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее. Заучивание песенок – «напоминалок».

Тема 2. Древние письмена.(1 ч.)

Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

Тема 3. Как возникла наша письменность? (1 ч.)

Застывшие звуки. Финикийский алфавит. Греческий алфавит. Кириллица или глаголица? Творческое задание «Придумай свой алфавит».

Тема 4. Меня зовут Фонема.(1 ч.)

Звуки-смыслоразличители. Игра «Наперегонки». Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».

Тема 5. Для всех ли фонем есть буквы?(1 ч.)

Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении. Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразилия». Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы. Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.

Тема 6-7. «Ошибкоопасные» места. (2 ч.)

«Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.

Тема 8. Тайны фонемы.(1 ч.)

Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».

Тема 9-10. Опасные согласные. (2 ч.)

Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление «Свода законов».

Тема 11. На сцене гласные.(1 ч.)

Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!

Тема 12. «Фонемы повелевают буквами». (1 ч.)

Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.

Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чи, щн, нщ. Тренировочные упражнения.

Тема 13. Правила о непроизносимых согласных.(1 ч.)

Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.

Тема 14-15. Волшебное средство – «самоинструкция». (2 ч.)

Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.

Тема 16. Память и грамотность.(1ч.)

Виды памяти. Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. Зарядка для развития памяти. Разучивание песенки «напоминалки». План пересказа.

Тема 17. Строительная работа морфем.(1ч.)

«Строительные блоки» для морфем. Приставки «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.

Тема 18. Где же хранятся слова?(1ч.)

Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.

Тема 19. Поговорим обо всех приставках сразу.(1ч.)

Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.

Тема 20-21. Слова – «родственники».(2ч.)

Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.

Тема 22-26. Кто командует корнями?(5ч.)

Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.

Тема 27-29. «Не лезьте за словом в карман!»(3ч.)

Корень и главное правило. Изменяя форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ текста. Тренировочные упражнения.

Тема 30-33. «Пересаженные» корни.(4ч.)

Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.

Тема 34. Итоговое занятие. Олимпиада.(1ч.)

III . Тематическое планирование

2-й класс «Секреты орфографии» (34 часа)

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|-----|---------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1 | Как обходились без письма? | 1 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос или предмет. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3 |
| 2. | Древние письмена | 1 | Формирование познавательных мотивов, эстетических чувств и чувства прекрасного Выбор оснований для сравнения Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной Целеполагание как постановка учебной задачи | 2,4,5,6 |
| 3 | Как возникла наша письменность? | 1 | Формирование познавательных мотивов и интерес к способу решения и общему способу действия Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 5,6,7 |
| 4 | Меня зовут Фонема | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Смысловое чтение как осмысление ели чтения Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 3,4 |
| 5 | Для всех ли фонем есть звуки? | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Анализ звуков с целью выделения признаков. Построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Учет разных мнений и умение обосновывать собственное мнение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 6,7 |
| 6-7 | «Ошибкоопасные» места | 2 | Формирование учебных мотивов и творческих способностей Структурирование знаний Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,4 |
| 8 | Тайны фонемы | 1 | Формирование познавательных и учебных | 3,4 |

| | | | | |
|-------|------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | | | мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | |
| 9-10 | Опасные согласные | 2 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Ориентация на партнера по общению Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 6,7 |
| 11 | На сцене гласные | 1 | Оценка действий с точки зрения нарушения соблюдения моральной нормы Смысловое чтение как осмысление цели чтения Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,4 |
| 12 | Фонемы повелевают буквами | 1 | Формирование познавательной активности и учёбных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,7 |
| 13 | Правила о непроизносимых согласных | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой Анализ звуков с целью выделения признаков Умение договариваться, находить общее решение Осознанное построение речевого высказывания в устной форме | 2,3,5,6 |
| 14-15 | Волшебное средство-самоинструкция | 2 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 1,7 |
| 16 | Память и грамотность | 1 | Формирование учебных мотивов Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 3,5,6 |
| 17 | Строительная работа морфем | 1 | Формирование учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков Умение договариваться, находить общее решение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | |

| | | | | |
|-------|----------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 18 | Где хранятся слова? | 1 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | 3,6,7 |
| 19 | Поговорим обо всех приставках сразу | 1 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 2,4 |
| 20-21 | Слова-родственники | 2 | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 1,7 |
| 22-26 | Кто командует корнями? | 5 | Формирование духа соревнования, положительной мотивации, интереса к новому Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 2,3,5,6 |
| 27-29 | Не лезьте за словом в карман | 2 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 1,3,4,7 |
| 30 | Итоговое занятие. Олимпиада. | 1 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Умение слушать собеседника Оценка осознания качества и уровня усвоения | 3,4,5 |
| 31 | Пересаженные корни. Как обходились без письма? | 1 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос или предмет. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,7 |
| 32 | Древние письмена . Как возникла наша письменность? | 1 | Формирование познавательных мотивов, эстетических чувств и чувства прекрасного Выбор оснований для сравнения Ориентация на позицию других людей, | 2,4,7 |

| | | | | |
|----|----------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| | | | отличную от собственной Целеполагание как постановка учебной задачи | |
| 33 | Меня зовут Фонема. Тайны фонемы. «Ошибкаопас- ные» места | 1 | Формирование познавательных мотивов и интерес к способу решения и общему способу действия Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,3,7 |
| 34 | Опасные согласные | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Смысловое чтение как осмысление ели чтения Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 3,4 |

II. Содержание курса.

3 класс - 34 часа

Тема 1. Сказочное царство слов. (1ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. Конкурс на знание пословиц и поговорок .

Тема 2. Путешествие в страну слов. (1ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

Тема 3-4. Чудесные превращения слов. (2 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ –загадка. Тема 5-6. В гостях у слов родственников. (2ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлова. Выбор из стихотворений слов- родственников.

Тема 7. Добрые слова (1ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрими словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

Тема 8. Экскурсия в прошлое (1 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

Тема 9. Новые слова в русском языке.(1ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

Тема 10. Встреча с зарубежными друзьями.(1ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

Тема 11-12. Синонимы в русском языке (2ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы». Нахождение слов-синонимов в тексте.

Тема 13. Слова- антонимы (1ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случай употребления антонимов в русском языке. Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

Тема14. Слова- омонимы (1ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

Тема 15. Крылатые слова (1ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

Тема 16-17. В королевстве ошибок. (2ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

Тема 18. В стране Сочинителей.(1ч.)

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

Тема 19. Искусство красноречия. (1ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

Тема 20. Праздник творчества и игры. (1ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

Тема 21-23. Трудные слова. (3ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

Тема 24-25. Анаграммы и метаграммы. (2ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка).

Тема 26-28. Шарады и логогрифы (3ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

Тема 29. Откуда пришли наши имена. (1ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

Тема 30-33. Занимательное словообразование (4ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

Тема 34. КВН по русскому языку. (1ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

III. Тематическое планирование.

3 класс «Занимательное словообразование» (34 часа)

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|-----|---------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1 | Сказочное царство слов | 1 | Формирование познавательных мотивов – интерес к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Оценка – осознание качества и уровня усвоения. | 1,2,5,7 |
| 2. | Путешествие в страну слов | 1 | Формирование учебных мотивов Анализ слов с целью выделения признаков Умение договариваться, находить общее решение. Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,4,5,7 |
| 3-4 | Чудесные превращения слов | 2 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Контроль и оценка процесса и результатов | 1,2,3,4 |

| | | | | |
|-------|--------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| | | | деятельности Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | |
| 5-6 | В гостях у слов родственников | 2 | Формирование учебных мотивов Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Оценка – осознание качества и уровня усвоения. | 1,2,3,5,6 |
| 7 | Добрые слова | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Анализ слов с целью выделения признаков. Построение логической цепи рассуждений Учет разных мнений и умение обосновывать собственное мнение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 2,3,6 |
| 8 | Экскурсия в прошлое | 1 | Формирование учебных мотивов и творческих способностей Структурирование знаний Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3,4,6 |
| 9 | Новые слова в русском языке | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ слов с целью выделения признаков. Выбор наиболее эффективных способов решения задач Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3,5,6 |
| 10 | Встреча с зарубежными друзьями | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Выбор эффективных способов решения задач. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Ориентация на партнера по общению Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,4,7 |
| 11-12 | Синонимы в русском языке | 2 | Оценка действий с точки зрения нарушения соблюдения моральной нормы Смысловое чтение как осмысление цели чтения Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3,4,6,7 |
| 13 | Слова - антонимы | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ слов с целью выделения признаков. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к | 4,5,7 |

| | | | | |
|-------|----------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| | | | волевому усилию | |
| 14 | Слова - омонимы | 1 | Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни. Выбор эффективных способов решения задач. Умение договариваться, находить общее решение. Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,4,5,6,7 |
| 15 | Крылатые слова | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой. Использование общих приемов решения задач. Умение слушать собеседника Применение установленных правил в планировании способа решения. | 1,2,3 |
| 16-17 | В королевстве ошибок | 2 | Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой Анализ слов с целью выделения признаков. Умение договариваться, находить общее решение. Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 4,7 |
| 18 | В стране Сочинителей | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Умение слушать собеседника Применение установленных правил в планировании способа решения. | 1,2,5,7 |
| 19 | Искусство красноречия | 1 | Формирование познавательных мотивов – интерес к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Оценка – осознание качества и уровня усвоения. | 1,4,5,7 |
| 20 | Праздник творчества и игры | 1 | Формирование учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков Умение договариваться, находить общее решение. Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,2,3,4 |
| 21-23 | Трудные слова | 3 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | 1,2,3,5,6 |
| 24-25 | Анаграммы и метаграммы | 2 | Формирование познавательных мотивов – интерес к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. | 2,3,6 |

| | | | | |
|-------|--------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| | | | Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Оценка – осознание качества и уровня усвоения. | |
| 26-28 | Шарады и логогрифы | 3 | Формирование познавательных мотивов – интерес к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3,4,6 |
| 29 | Откуда пришли наши имена | 1 | Формирование познавательных мотивов и интереса к способу решения и общему способу действия Выбор оснований для сравнения форм слова Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения. Целеполагание как постановка учебной задачи. | 1,2,3,5,6 |
| 30-33 | Занимательное словообразование | 4 | Формирование познавательных мотивов, интереса к способу решения и общему способу действия. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,2,4,7 |
| 34 | КВН по русскому языку | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ слов с целью выделения признаков. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3,4,6,7 |

II. Содержание курса.

4 класс - 34 часа

Фонетика и орфоэпия (6 часов)

Тема 1. Что такое орфоэпия? (1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Звуки не буквы! (1ч.)

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 6. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопеистическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (23 часа)

Тема 7. Имена существительные. (1ч.)

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

Тема 8. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 9. В царстве смыслов многое дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами- омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов- омонимов».

Тема 10. Как и почему появляются новые слова? (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

Тема 11. Многозначность слова. (1ч.)

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 12. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов. (1ч.)

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

Тема 13. Об одном и том же- разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 14. Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 15. Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 16. Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 17. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 18. Капитан и капуста. (1ч.)

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *коббой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

Тема 19. «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 20. Мы говорим его стихами. Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 22. Словарь языка Пушкина. Смуглая Чернавка. (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

Тема 23-26 Паронимы, или «кошибкоопасные» слова. (4ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27-28. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика». (2ч.)

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

Тема 29-30. Какой словарь поможет избежать ошибок? (2ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 31. Словарь- грамотей. (1ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 32. Научная этимология. (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

Тема 33. Какие бывают имена? Древнерусские имена. Отчество и фамилия. (1ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Надо ли останавливаться перед зеброй? (1ч.)

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

III .Тематическое планирование. (34 часа)

4 класс «Занимательная лингвистика»

| № | Тема занятия | Кол-во часов | Основные виды учебной деятельности обучающихся | Основные направления воспитательной деятельности |
|----|-------------------------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| 1. | Что такое орфоэпия? | 1 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос или предмет. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,2,3 |
| 2. | Что такое фонография и звукозапись? | 1 | Формирование познавательных мотивов, эстетических чувств и чувства прекрасного Выбор оснований для сравнения Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной Целеполагание как постановка учебной задачи | 2,4,5,6 |
| 3. | Звуки не буквы! | 1 | Формирование познавательных мотивов и интерес к способу решения и общему способу действия Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 5,6,7 |
| 4. | Звучащая строка | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов | 3,4 |

| | | | | |
|-----|------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| | | | Анализ звуков с целью выделения признаков. Смысловое чтение как осмысление ели чтения Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | |
| 5. | Банты и шарфы. «Пигмалион» учит орфоэпии | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | |
| 6. | Кое-что о звукоподражаниях | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Анализ звуков с целью выделения признаков. Построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Учет разных мнений и умение обосновывать собственное мнение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 6,7 |
| 7. | Имена вещей | 1 | Формирование учебных мотивов и творческих способностей Структурирование знаний Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,4 |
| 8. | О словарях энциклопедических и лингвистических | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 3,4 |
| 9. | В царстве смыслов многое дорог | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Ориентация на партнера по общению Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 6,7 |
| 10. | Как и почему появляются новые | 1 | Оценка действий с точки зрения нарушения соблюдения моральной нормы | 2,4 |

| | | | | |
|-----|------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | слова? | | Смыслоное чтение как осмысление цели чтения Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | |
| 11. | Многозначность слова | 1 | Формирование познавательной активности и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,7 |
| 12. | Откуда катится каракатица? | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе наблюдения за природой Анализ звуков с целью выделения признаков Умение договариваться, находить общее решение Осознанное построение речевого высказывания в устной форме | 2,3,5,6 |
| 13. | Об одном и том же разными словами. | 1 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 1,7 |
| 14. | Как возникают названия | 1 | Формирование учебных мотивов Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 3,5,6 |
| 15. | Слова – антиподы. | 1 | Формирование учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков | 1,3,4,7 |
| 16. | Фразеологические обороты | 1 | Умение договариваться, находить общее решение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 3,4,5 |
| 17. | Словари «чужих» слов. | 1 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном | 3,6,7 |
| 18. | Капитан и капуста | 1 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. | 2,4 |

| | | | | |
|-------|------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| | | | Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | |
| 19. | «Он весь свободы торжество». | 1 | Формирование чувства прекрасного на основе знакомства с отечественной художественной литературой Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 1,7 |
| 20. | Мы говорим его стихами. Слово и образ | 1 | Формирование духа соревнования, положительной мотивации, интереса к новому Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 2,3,5,6 |
| 21. | Слова уходящие и слова – новички | 1 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Оценка осознания качества и уровня усвоения | 1,3,4,7 |
| 22. | Словарь языка Пушкина. | 1 | Формирование познавательной активности и творческих способностей Контроль и оценка процесса и результатов деятельности Умение слушать собеседника Оценка осознания качества и уровня усвоения | 3,4,5 |
| 23-26 | Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. | 4 | Формирование познавательных мотивов, интереса к новому. Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели Понимание возможности различных позиций и точек зрения на какой-либо вопрос или предмет. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,7 |
| 27-28 | Ошибка Колумба или «Ложные друзья переводчика» | 2 | Формирование познавательных мотивов, эстетических чувств и чувства прекрасного Выбор оснований для сравнения Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной Целеполагание как постановка учебной | 2,4,7 |

| | | | задачи | |
|-------|----------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 29-30 | Словарь паронимов (Какой словарь поможет избежать ошибок?) | 2 | Формирование познавательных мотивов и интерес к способу решения и общему способу действия Осознанное построение речевого высказывания в устной форме Умение слушать собеседника Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 1,3,7 |
| 31 | Словарь- грамотей | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Смысловое чтение как осмысление ели чтения Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 3,4 |
| 32 | Научная этимология | 1 | Стремление к самоизменению и приобретению новых знаний и умений Анализ звуков с целью выделения признаков. Построение логической цепи рассуждений. Доказательство. Учет разных мнений и умение обосновывать собственное мнение Коррекция – внесение необходимых дополнений реального действия и его продукта | 6,7 |
| 33 | Какие бывают имена? Древнерусские имена. Отчество и фамилия | 1 | Формирование учебных мотивов и творческих способностей Структурирование знаний Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 2,4 |
| 34 | Надо ли останавливаться перед зеброй? | 1 | Формирование познавательных и учебных мотивов Анализ звуков с целью выделения признаков. Выбор наиболее эффективных способов решения задач. Умение слушать собеседника Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию | 1,7 |

РЕЦЕНЗИЯ

на программу внеурочной деятельности для учащихся 1-4 классов
«Занимательный русский язык» учителя начальных классов МАОУ СОШ № 39
Белоненко Яны Михайловны

Рабочая программа внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» разработана в соответствии с требованиями ФГОС и предназначена для реализации в 1-4 классах. Программа для учащихся 1-х классов рассчитана на 33 часа в год, 2-4 классов – 34 часа в год. Периодичность занятий – 1 час в неделю.

Программа актуальна, ориентирована на достижение целей и задач современного начального образования в соответствии с новыми образовательными стандартами; отражает конкретный круг актуальных вопросов образования; составлена с учётом логики образовательных областей, дидактических принципов обучения и возрастных особенностей детей младшего школьного возраста. Курс относится к общеинтеллектуальному направлению внеурочной деятельности.

Авторская программа «Занимательный русский язык» соответствует целям и задачам основной образовательной программы начального общего образования. Через реализацию программы осуществляется единство урочной и внеурочной деятельности. Во внеурочной деятельности осуществляется дальнейшее образование, углубление и расширение знаний, которые на уроке далеко не всегда определены в полной мере. В программе представлены блоки, в которых раскрыты содержательные и процессуальные вопросы реализации образовательной программы для младших школьников:

1 класс «Путешествия по Стране Слов»

2 класс «Секреты орфографии»

3 класс «Занимательное словообразование»

4 класс «Занимательная грамматика русского языка»

Учитывая возрастные особенности детей младшего школьного возраста и их наглядно – образное мышление, автор подаёт вопросы программы в занимательной и игровой форме на деятельностной основе, что позволяет достигать образовательных результатов и способствует развитию логического мышления, приёмов умственных действий, познавательных психических процессов, навыков здорового образа жизни.

Данная программа была составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и может реализовываться в рамках раздела учебного плана «Внеклассическая деятельность» по направлению «Общеинтеллектуальное».

Заместитель директора
по учебной работе Г.Н. ОУК
«Краснодарский педагогический колледж»

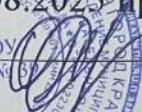


РУКОВОДИТЕЛЯ
Т.И. ЗАВГОРОДНЯЯ



Павлограцкая И.И.

Муниципальное образование город Краснодар
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 39 имени
Героя Советского Союза Валерия Чкалова

УТВЕРЖДЕНО
Решением педагогического совета
МАОУ СОШ № 39 муниципального
образования город Краснодар
от 30.08.2023 протокол № 1
Председатель:  О.А.Сафонова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внекурчной деятельности «Занимательный русский язык»

По русскому языку

Уровень образования (класс) – начальное общее образование, 1-4 классы

Количество часов 67

Учитель: Белоненко Яна Михайловна

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным
образовательным стандартом начального общего образования и на основе
учебной литературы.

Краснодар, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» для 1-4 класса разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Минпросвещения от 31 мая 2021 года № 286;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленные письмом Минобрнауки от 18 августа 2017 года № 09-1672;
- основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 39 имени Героя Советского Союза Валерия Чкалова

Курс относится к общеинтеллектуальному направлению внеурочной деятельности.

Задачи курса:

- развитие лингвистических компетенций обучающихся;
- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творческих способностей и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития обучающихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления, любви и уважения к русскому языку;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.

Место курса в плане внеурочной деятельности ОУ: учебный курс предназначен для Рождественского (далее - ОУ).

обучающихся 1-4-х классов; рассчитан на час в неделю в каждом классе.

| | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Количество часов в неделю | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Количество часов в год | 33 | 34 | 34 | 34 |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Личностные результаты

В сфере гражданско-патриотического воспитания: становление ценностного отношения к своей Родине — России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

В сфере духовно-нравственного воспитания: признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

В сфере эстетического воспитания: уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

В сфере трудового воспитания: осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

В сфере экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред. В сфере понимания ценности научного познания: первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть - целое, причина - следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности.

Русский язык:

- первоначальное представление о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- понимание роли языка как основного средства общения;
- осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- понимание роли русского языка как языка межнационального общения;
- осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка;

- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение:

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Предполагаемые результаты:

- расширенный углубленный вариант наиболее актуальных вопросов базового предмета - русский язык;
- участие в олимпиадах; интеллектуальных конкурсах;
- создание условий поверить в собственный талант и неповторимость;
- повышение уровня готовности к сдаче мониторингового обследования в конце учебного года.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Словообразование.

Теория: расширение знаний о частях слова, их значении в словообразовании, «мозговой штурм».

Практика: игры на превращения слов, работа со схемами, шарады, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Лексика.

Теория: беседа о богатстве лексики русского языка «добрьими словами», знакомство со словами-неологизмами архаизмами, фразеологизмами русского языка.

Практика: игры на расширение словарного запаса школьников, работа со словарями и энциклопедиями, активное использование в речи фразеологических оборотов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку **Морфология**.

Теория: расширение знаний о частях речи, их морфологических признаках.

Практика: игры на знание частей речи, расшифровывание фраз и текстов, логически-поисковые задания на развитие познавательного интереса к русскому языку.

Пословицы и поговорки.

Практика: активное использование в речи пословиц и поговорок, подбор пословиц к заданной ситуации.

Игротека.

Практика: логически-поисковые задания, направленные на развитие познавательных способностей, отгадывание загадок, разгадывание кроссвордов, криптограмм, игры на знание и развитие интереса к родному языку, на проверку знаний по русскому языку.

Материал каждого занятия рассчитан на 40 минут. Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство обучающихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс представляет собой комплекс специально разработанных развивающих занятий, нацеленных на закрепление, расширение и углубление знаний, полученных обучающимися на уроках русского языка, привитие любви к родному языку и стремление к его изучению, а также создание условий для развития познавательных способностей школьников, а также их психических качеств: памяти, внимания, мышления, воображения, речи, пространственного восприятия, сенсомоторной координации, коммуникабельности.

Ведущим принципом, лежащим в основе курса, является занимательность. Каждое занятие строится на заданиях с игровыми элементами, играх, загадках, шифровках, кроссвордах, ребусах, грамматических сказках и стихах, что способствует поддержанию живого интереса к изучению русского языка, лёгкому усвоению и запоминанию материала.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых заданий. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения заданий определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении заданий любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения

заданий. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью,

В курсе используются задания разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задания, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

Для проведения занятий разработаны следующие учебные пособия:

а) методическое пособие для 1-4 класса «Занимательный русский язык», в котором излагается один из возможных вариантов работы с заданиями, помещенными в тетрадях.

б) тетради на печатной основе «Занимательный русский язык» в 2-х частях.

В предлагаемых пособиях создана система учебных заданий и задач, направленных на развитие познавательных процессов у младших школьников с целью расширения лингвистического кругозора обучающих через систему развивающих занятий, включающих в себя умение наблюдать, сравнивать, обобщать, находить закономерности, строя простейшие предположения; проверять их, делать выводы, иллюстрировать их примерами.

Формы организации учеников на занятиях разнообразны: коллективная, групповая, парная, индивидуальная.

Педагогическое руководство состоит в создании условий для работы, поощрении самостоятельных поисков решений задач, стимулировании творческой инициативы. Специфическая форма организации занятий позволит обучающимся получить специальные навыки, которые пригодятся в дальнейшей социально-бытовой и профессионально-трудовой адаптации в обществе. **Основные виды деятельности** учащихся:

- решение занимательных и игровых заданий;
- знакомство с научно-популярной литературой, связанной с русским языком;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах;
- творческие работы.

Структура занятия

1. Работа над темой занятия.
2. «Занимательный привал» (переключение с одного вида деятельности, подчиненного теме занятия, на другой - отвлеченный, а также проведение физкультминутки).

3. Продолжение работы над темой.

4. «Мишуткина академия» (рубрика, представляющая собой три вопроса тестового характера, готовящих школьников к участию в конкурсе «Русский медвежонок»).

5. Рефлексия (подведение итогов занятия).

Занятие «Игротека» носит повторительный характер для предыдущих занятий. Оно строится на играх и игровых заданиях. В нём отсутствует рубрика «Мишуткина академия».

Курс внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» представляет собой систему интеллектуально-развивающих занятий, включает 33-34 занятия: одно занятие в неделю. Проведение занятий подкрепляется учебно-методическим комплектом, состоящим из рабочих тетрадей на печатной основе и методических рекомендаций для учителя:

- Мищенкова Л.В. Занимательный русский язык: Рабочие тетради для 1-4 класса: в 2-х частях, М.: Издательство РОСТ
- Мищенкова Л.В. Занимательный русский язык. 1-4 класс. Методическое пособие. ФГОС, М.: Издательство РОСТ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

| № темы п/п | Тема урока |
|---------------------------|--------------------------------------------|
| 1 | Речь устная и письменная. |
| 2 | Что такое слово. |
| 3 | В мире звуков. |
| 4 | Звуки и буквы - не одно и тоже. |
| 5 | Что такое метаграммы. |
| 6 | Жили-были гласные и согласные. |
| 7 | Игротека. |
| 8 | Волшебник Ударение. |
| 9 | Такие разные согласные. |
| 10 | Такие разные согласные. |
| 11 | Русские народные загадки. |
| 12 | Зачем шипят шипящие. |
| 13 | Познакомьтесь: алфавит! |
| 14 | Привет, пословица! |
| 15 | Поговорим о предложении. |
| 16 | Ещё немного о предложении. |
| 17 | Игротека. |
| 18 | Знакомимся с анаграммами. |
| 19 | Что такое текст. |
| 20 | Что мы пишем с большой буквы. |
| 21 | О безударных гласных. |
| 22 | О парных звонких и глухих согласных. |
| 23 | Слова-приятели. |
| 24 | Игротека. |
| 25 | Слова-неприятели. |
| 26 | Волшебное слово предлог. |
| 27 | Что за зверь такой - фразеологизм. |
| 28 | Игротека. |
| 29 | Учимся различать слова разных частей речи. |

| № темы п/п | Тема урока |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Что мы знаем о звуках и буквах. |
| 2 | Что такое лексика? |
| 3 | Однозначные и многозначные слова. |
| 4 | Игротека. |
| 5 | Слова-братья. |
| 6 | Слова наоборот. |
| 7 | Пословица недаром молвится. |
| 8 | Игротека. |
| 9 | И снова пословицы, пословицы, пословицы... |
| 10 | Играем со словарными словами. |
| 11 | Анаграммы. |
| 12 | Игротека. |
| 13 | Секреты некоторых букв. |
| 14 | Шарады, анаграммы и метаграммы. |
| 15 | Ещё раз о словах-братья и словах наоборот. |
| 16 | Игротека. |
| 17 | Слова, обозначающие предметы. |
| 18 | Слова, обозначающие действие предметов. |
| 19 | Слова, обозначающие признаки предметов. |
| 20 | Игротека. |
| 21 | Текст. Тема. Главная мысль. |
| 22 | Заголовок - всему голова. |
| 23 | Работаем с фразеологизмами. |
| 24 | Игротека. |
| 25 | И снова пословицы. |
| 26 | Ещё раз о фразеологизмах. |
| 27 | Русские народные сказки. |
| 28 | Игротека. |
| 29 | И вновь словарные слова. |
| 30 | Учимся различать имена существительные, имена прилагательные и глаголы. |
| 31 | Какие слова русского языка помогают называть качества характера. |
| 32 | Игротека. |
| 33 | Повторяем. |
| 34 | Повторяем, повторяем. |

3 класс

| № темы п/п | Тема |
|---------------------------|-------------------------------------------------|
| 1 | Да здравствует русский язык! |
| 2 | Вежливые слова |
| 3 | Поговорки и пословицы |
| 4 | Игротека |
| 5 | Запоминаем словарные слова |
| 6 | Растения во фразеологизмах |
| 7 | Животные во фразеологизмах |
| 8 | Игротека |
| 9 | Я не поэт, я только учусь... |
| 10 | Как Морфология порядок навела |
| 11 | Игры с пословицами |
| 12 | Игротека |
| 13 | И снова животные во фразеологизмах |
| 14 | Кое-что о местоимении |
| 15 | Познакомимся поближе с наречием и числительным |
| 16 | Игротека |
| 17 | Состав слова. Основа слова. Формы слова |
| 18 | Про корень и окончание |
| 19 | Про суффикс и приставку |
| 20 | Игротека |
| 21 | Непроизносимые согласные |
| 22 | Учимся различать приставку и предлог |
| 23 | Учимся писать не с глаголами |
| 24 | Игротека |
| 25 | Имена существительные с шипящим звуком на конце |
| 26 | Его величество Ударение |
| 27 | Поговорим о падежах |
| 28 | Игротека |
| 29 | Сложные слова |
| 30 | От архаизмов до неологизмов |
| 31 | По страницам энциклопедий |
| 32 | Игротека |
| 33 | Повторяем. |
| 34 | Повторяем, повторяем. |

4 класс

| № темы п/п | Тема |
|---------------------------|---------------------------------------|
| 1. | И снова о русском языке... |
| 2. | Крылатые слова и афоризмы |
| 3. | Копилка занимательных заданий |
| 4. | Игротека |
| 5. | Об именах |
| 6. | О русских фамилиях |
| 7. | В поисках сбежавших головоломок |
| 8. | Игротека |
| 9. | Мы играем в логогraphи |
| 10. | Учимся распознавать речевые ошибки |
| 11. | Коллекция заморочек |
| 12. | Игротека |
| 13. | Ох уж эти фразеологизмы!... |
| 14. | Работаем над рифмами |
| 15. | Словесные забавы |
| 16. | Игротека |
| 17. | Продолжаем работу над фразеологизмами |
| 18. | Русские пословицы и поговорки |
| 19. | Ассорти для любителей русского языка |
| 20. | Игротека |
| 21. | И снова о фразеологизмах |
| 22. | Однородные члены предложения |
| 23. | Ошибочка вышла!... |
| 24. | Игротека |
| 25. | Про омонимы и их разновидности |
| 26. | Еще немного фразеологизмов |
| 27. | В стране Перевертундии |
| 28. | Игротека |
| 29. | Что такое «паронимы» |
| 30. | Запоминаем словарные слова |
| 31. | 31 июня |
| 32. | Игротека |
| 33. | Повторяем. |
| 34. | Повторяем, повторяем. |

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
о повышении квалификации

230300001338

Регистрационный номер № 16143/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Белоненко Яна Михайловна

с «... 10 ... июля 2023 г. по «... 15 ... июля 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

«Деятельность учителя по достижению результатов

по теме: (наименование проблем, темы, программы дополнительного профессионального образования)

обучения в соответствии с ФГОС с использованием

цифровых образовательных ресурсов»

в объеме: 48 часов

(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам
программы:

| Наименование | Объем | Оценка |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------|
| Государственная политика в сфере образования. Внедрение обновленных ФГОС | 6 часов | Зачтено |
| Цифровые образовательные ресурсы как средство реализации ФГОС | 14 часов | Зачтено |
| Современный урок с использованием ЦОР: технологические особенности проектирования и проведения в условиях внедрения обновленных ФГОС: общепедагогические и предметные особенности | 28 часов | Зачтено |
| | | |
| | | |
| | | |

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предприятия)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Секретарь

Т.А. Гайдук

Г.Ж. Микерова

Дата выдачи 15 июля 2023 г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Белоненко Яна Михайловна

ООО "Центр инновационного
образования и воспитания"

Образовательная программа
включена в Федеральный
реестр образовательных
программ дополнительного
профессионального образования
Минпросвещения России

Город Саратов.

Дата выдачи: 17 01 2024

463-2618633

Прошёл(ла) обучение по программе
повышения квалификации

"Основы обеспечения
информационной безопасности детей"
в объеме 36 часов

Генеральный директор



УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Белоненко Яна Михайловна

ООО "Центр инновационного
образования и воспитания"
лицензия Л035-01279-64/00197326.

Образовательная программа
включена в Федеральный
реестр дополнительных
профессиональных программ
педагогического образования
Минпросвещения России.

Город Саратов.
Дата выдачи: 17 01 2024
644-2618633

Прошёл(ла) обучение по программе
повышения квалификации

"Основные аспекты прав и интересов
детей" в объеме 36 часов.

